

RELAÇÃO DE ITENS - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00138/2022-000

**1 - Itens da Licitação**

**1 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL I com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 09 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 09 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 17 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 15.000,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**2 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL II com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 08 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 08 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 14 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 12.375,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**3 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL III com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 07 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 07 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 13 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 11.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**4 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL IV com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 08 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 08 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 16 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 12.625,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**5 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL V com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 12 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 12 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 17 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 16.625,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**6 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL VI com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 06 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 06 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 12 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 10.250,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**7 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO INÉDITO INSTRUMENTAL VII com as seguintes descrições: Medley instrumental com trechos de 10 músicas fornecidas pelo Departamento de Cultura. A produção deverá arranjar as 10 músicas de forma a entregar uma única música em estilo Pout-pourri. A orquestração do áudio deverá ser composta por instrumentos de percussão (bateria, atabaques, bongôs, pandeiro, etc), piano, Sopra (Clarinete, Trompete, trombone, flauta e saxofone) Cordas (Violino, viola e violoncelo), contrabaixo elétrico e ou acústico, violões, cavaquinho, acordeom, de acordo com a necessidade de cada trecho do medley. A duração total do medley deve ter em torno de 18 minutos. Os instrumentos utilizados na gravação devem ser acústicos a fim de garantir a qualidade e fidelidade ao timbre dos instrumentos, caso haja a indisponibilidade de determinado instrumento na versão acústica, deverá ser encaminhada ao departamento de cultura uma prévia da gravação com o instrumento virtual para aprovação, a fim de não comprometer a qualidade do produto.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 15.125,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

Local de Entrega (Quantidade): Dois Vizinhos/PR (1)

**8 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJO ORQUESTRAL EM TRÊS VERSÕES 1ARRANJO ORQUESTRAL inédito com gravação de coral infantil com 40 vozes mais 4 solistas adultos, sendo necessário a entrega ao solicitante em 3 (três) versões distintas:

1.VERSÃO ORQUESTRAL: Arranjo orquestral inédito;

2.VERSÃO PARCIAL: Arranjo orquestral inédito com gravação de coral infantil com 40 vozes;

3.VERSÃO TOTAL: Arranjo orquestral inédito com gravação de coral infantil com 40 vozes mais 4 solistas adultos.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 13

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 43.550,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (13)

**9 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** ARRANJOS ORQUESTRAIS INÉDITOS COM GRAVAÇÃO DE CORAL INFANTIL com 40 vozes.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 12

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 33.000,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (12)

**10 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** PRODUÇÃO MUSICAL E GRAVAÇÃO COMPLETA DE 10 MÚSICAS POPULARES ORIGINAIS O serviço inclui: Bateria, Baixo, Guitarras, Violões, Acordeom, Teclados, Percussão. Natal - grande espetáculo

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 25.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**11 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** GRAVAÇÃO DE 15 VOZES MASTERIZAÇÃO DE 15 PÁGINAS DE TEXTO TEATRAL. gravação de 15 vozes, edição, mixagem e masterização de 15 páginas de texto teatral.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 17.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**12 - Gravação - Degração - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** PRODUÇÃO MUSICAL E GRAVAÇÃO COMPLETA DE 6 MÚSICAS POPULARES ORIGINAIS. O serviço inclui: Bateria, Baixo, Guitarras, Violões, Acordeom, Teclados, Percussão. Natal peça teatral

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 15.450,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**13 - Gravação - Degravação - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** GRAVAÇÃO DE 15 VOZES MASTERIZAÇÃO DE 10 PÁGINAS DE TEXTO TEATRAL. gravação de 15 vozes, edição, mixagem e masterização de 10 páginas de texto teatral.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 17.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**14 - Gravação - Degravação - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** GRAVAÇÃO DE 35 VOZES edição, mixagem e masterização de 15 páginas de texto teatral.

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 21.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)

**15 - Gravação - Degravação - Imagem / Som / Dados**

**Descrição Detalhada:** PRODUÇÃO MUSICAL E GRAVAÇÃO COMPLETA DE 10 MÚSICAS POPULARES ORIGINAIS O serviço inclui: Bateria, Baixo, Guitarras, Violões, Acordeom, Teclados, Percussão. Páscoa 2023

**Tratamento Diferenciado:** Tipo I - Participação Exclusiva de ME/EPP/Cooperativas.

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Quantidade Total:** 1

**Critério de Valor:** Valor Máximo Aceitável

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Valor Total (R\$):** 25.750,00

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 1,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Dois Vizinhos/PR (1)